

Programa Descubre Madrid jueves Mayo - Junio 2021

Fecha	Visita	Hora	Dirección	Descripción
27/05/21	Sala Canal: Gerardo Vielba	11.00	C/ Santa Engracia 125	Esta muestra monográfica, compuesta por 116 obras en blanco y negro, recompone toda la fuerza creativa de Vielba por medio de las imágenes más conocidas y merecedoras de importantes premios. Gran renovador de la fotografía española en los años cincuenta y sesenta, se caracteriza por sus imágenes urbanas en blanco y negro.
03/06/21	El Madrid del Buen Retiro	11.00	Junto a la entrada principal de la iglesia de San Jeronimo el Real	Una de las zonas más agradables de Madrid. La zona del paseo del Prado ha estado históricamente muy legado al monasterio de San Jerónimo el Real, y posteriormente al Palacio del Buen Retiro. En la visita, trataremos de entender la evolución de todo este área y como la presencia de estos emblemáticos edificios condicionaron la evolución del Paseo del Prado y de Madrid. Entraremos en Después nos adentraremos en lo que fueron los jardines del (casi totalmente) desaparecido palacio: el Parque de El Retiro, que contiene a su vez monumentos como el Palacio de Cristal, el Palacio Velázquez, la fuente de la Alcachofa y más.
10/06/21	Conde Duque: Julio Zachrisson + Rafael Botí	11.00	Calle del Conde Duque 11	Julio Zachrisson es uno de los grandes pintores del siglo XX, discípulo de Diego Rivera y gran seguidor de Goya. La muestra retrospectiva con obra plástica, gráfica y escultórica del artista, contempla estampas narrativas y universales del universo de la tauromaquia, el circo, la mitología, el colonialismo norteamericano, el indigenismo americano o la magia. La mayoría de las escenas tienen un fuerte componente de narrativa y suele haber un protagonista claro y un conjunto de máscaras, tan esperpénticas como transfiguradas, que constituyen una masa humana asistente a lo que quiera que está sucediendo.
17/06/21	Centro Centro: Margaret Watkins + Arquitectura Atemporal	11.00	Plaza de Cibeles, junto al Ayuntamiento	La fotógrafa canadiense Margaret Watkins ha contribuido a forjar la historia de la fotografía de principios del siglo XX con sus singulares aportaciones. La exposición muestra 150 fotografías de la artista que datan entre 1914 y 1939; retratos y paisajes, bodegones modernos, escenas callejeras, trabajos publicitarios y diseños comerciales. Watkins vivió una vida de rebelión en la que rechazó la tradición y los roles de género asignados a las mujeres. Desarrolló una carrera brillante en la década de 1920 y fue una de las primeras autoras en dedicarse a la fotografía publicitaria.

Precio por visita: 6€

Limite de plazas: 9 en los interiores (7 en Conde Duque) y 12 en los exteriores.