

## Programa Descubre Madrid jueves Mayo - Junio 2021

Fecha	Visita	Hora	Dirección	Descripción
28/05/21	<b>Sala Canal:</b> <b>Gerardo Vielba</b>	11.00	C/ Santa Engracia 125	Esta muestra monográfica, compuesta por 116 obras en blanco y negro, recompone toda la fuerza creativa de Vielba por medio de las imágenes más conocidas y merecedoras de importantes premios. Gran renovador de la fotografía española en los años cincuenta y sesenta, se caracteriza por sus imágenes urbanas en blanco y negro.
04/06/21	<b>La Gran Via</b>	11.00	C/ Alcalá esquina con Gran Vía	La avenida más universal de Madrid, tiene apenas 100 años, y sin embargo, es protagonista de muchas más anécdotas y datos de interés que otras vías más antiguas. Desde la Cibeles a Plaza de España, recorreremos y entenderemos esta gran y bellísima vía. Lo que se perdió al construirla, su función en la guerra civil, sus primeros rascacielos, empresas, teatros y cines. Un tributo a la calle más bulliciosa de la ciudad.
11/06/21	<b>Conde Duque: Julio Zachrisson + Rafael Botí</b>	11.00	Calle del Conde Duque 11	Julio Zachrisson es uno de los grandes pintores del siglo XX, discípulo de Diego Rivera y gran seguidor de Goya. La muestra retrospectiva con obra plástica, gráfica y escultórica del artista, contempla estampas narrativas y universales del universo de la tauromaquia, el circo, la mitología, el colonialismo norteamericano, el indigenismo americano o la magia. La mayoría de las escenas tienen un fuerte componente de narrativa y suele haber un protagonista claro y un conjunto de máscaras, tan esperpénticas como transfiguradas, que constituyen una masa humana asistente a lo que quiera que está sucediendo.
18/06/21	<b>Centro Centro:</b> <b>Margaret Watkins + Arquitectura Atemporal</b>	11.00	Plaza de Cibeles, junto al Ayuntamiento	La fotógrafa canadiense Margaret Watkins ha contribuido a forjar la historia de la fotografía de principios del siglo XX con sus singulares aportaciones. La exposición muestra 150 fotografías de la artista que datan entre 1914 y 1939; retratos y paisajes, bodegones modernos, escenas callejeras, trabajos publicitarios y diseños comerciales. Watkins vivió una vida de rebelión en la que rechazó la tradición y los roles de género asignados a las mujeres. Desarrolló una carrera brillante en la década de 1920 y fue una de las primeras autoras en dedicarse a la fotografía publicitaria.

Precio por visita: 6€

Límite de plazas: 9 en los interiores (7 en Conde Duque) y 12 en los exteriores.